

B. Wolf Production  
présente



# Adélaïde

la fourmi qui voulait  
aller dans l'espace





**B. Wolf Production**

présente

# *Adélaïde*

## *La fourmi qui voulait aller dans l'espace*

Un spectacle de marionnette de Fred Tolfey  
Mise en scène de David Garcia et Fred Tolfey



# *Adélaïde, la fourmi qui voulait aller dans l'espace*



De et par Fred Tolfey  
Musique de Fred Tolfey  
Mis en scène de David Garcia et Fred Tolfey  
Durée : 50 min



## ✦ Le spectacle

*Adélaïde, la fourmi qui voulait aller dans l'espace* écrit, et joué par Fred Tolfey, est un spectacle de marionnette pour jeune public.

Ce spectacle, par l'intermédiaire du personnage principal, permet d'aider les enfants à prendre d'avantage confiance en eux et en leurs projets en faisant face (sans les ignorer) aux avis contraires.

## ✦ L'histoire

Ce matin-là, Adélaïde, la petite fourmi, s'est réveillée avec un grand projet. En effet, pendant la nuit, elle a rêvé qu'elle allait dans l'espace ! Elle y a visité la lune, Saturne, Mars et a même voyagé encore plus loin à travers les étoiles...

Aujourd'hui, c'est décidé, elle fera tout pour réaliser son rêve !

D'accord, me direz-vous, mais une fourmi qui va dans l'espace, ça n'existe pas. Pas si sûr, car comme dit le poète : "Et pourquoi pas ?"

## ✦ Pitch

**La fourmi Adélaïde a décidé d'aller dans l'espace...  
Impossible me direz-vous ?**



# *Adélaïde, la fourmi qui voulait aller dans l'espace*

## Calendrier du spectacle :

**Après un an de succès au Théâtre de la Providence de  
avril 2008 à mai 2009**

Fred Tolfey continue dans un nouveau lieu  
pour une nouvelle série de représentations :

**Au Théâtre Le Funambule :(Paris 18)**

**Tous les Mercredis à 10h30,**

**Tous les Dimanches à 11h00**

**Et pendant les vacances d'été et  
tousaint :**

**Du jeudi au dimanche après midi**



## *Adélaïde, la fourmi qui voulait aller dans l'espace*

### ✦ Ce que pensent les spectateurs :



#### **Un moment très sympa -**

Un moment sympa - Nous y sommes allés en famille, mes enfants ont 4 et 9 ans - ils ont apprécié de manière différente bien sûr mais le plus grand ne s'est pas ennuyé d'autant que les enfants sont invités à participer par le biais de la chanson. Le comédien qui anime les marionnettes a une voix chaleureuse. On a passé un chouette moment tous les quatre.

#### **Allez-y ! -**

Mes trois enfants ont adoré. Le manipulateur de marionnettes sait captiver les enfants. Même mon fils de 7 ans m'a demandé à la sortie si la fourmi Adélaïde existait vraiment... Allez-y sans réserve : un moment très sympathique !

#### **Un bon dimanche après-midi. -**

Très bon narrateur. Théo 6 ans a bien aimé, surtout parce qu'il fallait participer.

#### **Spectacle constructif -**

Hier, mes 2 enfants, fille et garçon, ont pris un grand plaisir à ce spectacle. Moi aussi d'ailleurs. Ils se sont retrouvés dans l'héroïne Adélaïde, charmante fourmi, courageuse et volontaire. Ce spectacle est drôle, très positif et constructif. Emmenez-y vos petits !

#### **Captivant -**

Ma fille Elaia 3ans voulait revoir le spectacle. Jolie histoire bien ficelée et interactive. Très sympa aussi pour les parents en mode régression ;-), encore merci

#### **Adorable**

très mignon pour les ptits bouts un petit conte, qui donne un moment de magie a nos enfants

*Retrouver toutes les critiques du spectacle sur Billetreduc*



# La Production :



## ✦ Historique

B. Wolf Production est une jeune société créée en juin 2007 par un couple au carrefour de désirs artistiques magiques. Le nom « B. Wolf Production », vient d'un goût très prononcé pour les loups qui sont intimement liés par un tatouage sur le bras de Frank Bellevie.

La création de la société est issue d'une forte croissance de l'activité spectacle de l'association « Magicalement Vôtre », créée quatre ans plus tôt.

Lorsqu'elle crée Le tour du Monde en 80 tours, spectacle qui sera joué pour un jeune public dans un premier temps puis pour tous public en final, l'équipe de B. Wolf Production souhaite faire passer l'idée que le monde réel n'est pas très loin du monde magique.

A cela s'ajoute la mise en place d'atelier de magie, permettant à ceux qui le souhaitent d'apprendre quelques tours avec des objets de tous les jours. Ces ateliers proposés en général à un jeune public, peuvent être organisé pour un public d'adultes désirant s'enrichir d'expériences magiques.



Le spectacle « *Adélaïde, la fourmi qui voulait aller dans l'espace* » est le premier spectacle de marionnette produit par notre société.

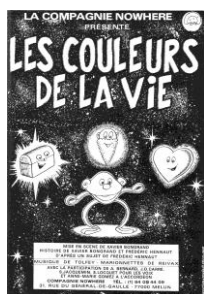
L'artiste :

**Fred Tolfey** :

Comédien, marionnettiste, troubadour...

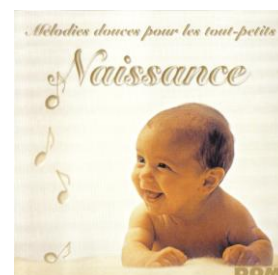


- Compose de nombreuses musiques originales pour des court-métrages et spectacles vivants depuis 1984.
- Travaille de 1987 à 1997 avec Isabelle Guity, professeur de danse, à la création de musiques originales pour les spectacles des tout-petits (4 à 6 ans).
- Première expérience de marionnettiste en 1990, avec "Le Petit Dragon aux Yeux Rouges", pour la Cie de La Coccinelle.



- Monte une première compagnie (La Cie Nowhere) et le spectacle de marionnettes "Les Couleurs de la Vie" (création marionnettes, décor, mise en scène et musique originale) en 1991, en collaboration avec Xavier Bongrand.
- 1996 - "Vacances sur la Planète Tiurb" (création, mise en scène et musique originale) en collaboration avec Xavier Bongrand et interprété par Téri Trisolini et Laurence Carré.

- 2000 - "Naissance" (CD de relaxation) avec Xavier Bongrand, pour les Disques Dom.



De 1983 à nos jours : écriture de scénarios, nouvelles, sketches et chansons par centaines.

- "**Adélaïde, la Fourmi qui Voulait Aller dans l'Espace**", de et avec Fred Tolfey (création décors, marionnettes, texte et musiques).

Contacts :

Retrouvez nous sur Internet à l'adresse suivante :  
[www.bwolfproduction.fr](http://www.bwolfproduction.fr)

Email : [contact@bwolfproduction.fr](mailto:contact@bwolfproduction.fr)

---

## Informations Pratiques

**06.60.13.46.77 / 01.43.84.41.78**